Progetto di

SMIM della Città Metropolitana di Milano

Partner di

MILANO CLASSICA
ORCHESTRA DA CAMERA

In collaborazione con

PALAZZINA LIBERTY in musica

Comune di Milano

MEETINGS

FESTIVAL CORI E ORCHESTRE GIOVANILI

2018

L'ALBERO DELLA VITA

IL FESTIVAL MEETINGS 2018 L'ALBERO DELLA VITA

La quarta edizione del Festival Meetings, in continuità con le precedenti, prende le mosse dal proposito di realizzare attività per i giovani che siano profondamente formative e favoriscano lo sviluppo della creatività artistica e musicale unitamente ad una più chiara consapevolezza umana, individuale e sociale.

Già nei Festival precedenti (2015, legato al tema di EXPO2015 *Nutrire il pianeta*, 2016 *Bach to the future*, 2017 *Terzo Paradiso*[1]), il riferimento ai diritti dell'infanzia e dell'adolescenza - primi tra tutti quelli ad un'educazione e formazione di qualità e a condizioni di vita dignitose, con la soppressione di ogni forma di sfruttamento dei minori – è stato punto nodale ed ha portato ad un graduale approfondimento delle iniziative dell'ILO (International Labour Organization, ONU), MACLI – Music Against Child Labour Initiative e SCREAM – Supporting Child's Rights through Education, the Arts and the Media, offrendo a docenti, alunni e famiglie ampi ed importanti spunti di riflessione e di possibile pratica didattica.

Il Festival di quest'anno, *L'albero della vita*, riprende i medesimi temi, ma si concentra in modo particolare sul ruolo che Milano potrebbe assumere nella promozione e nell'individuazione di strategie efficaci per realizzare gli scopi espressi dalle Nazioni Unite nei 17 obiettivi dell'*Agenda 2030 di Sviluppo Sostenibile per il pianeta*, con speciale riferimento, riguardo ai giovani, all'Obiettivo 8:

Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti.

In particolare, l'impegno è a sostegno dell'Alleanza 8.7, la coalizione globale lanciata dall'ILO nel settembre 2016 mirata a

Prendere provvedimenti immediati ed effettivi per sradicare il lavoro forzato, porre fine alla schiavitù moderna e alla tratta di esseri umani e garantire la proibizione ed eliminazione delle

1 Links utili per una conoscenza dei Festival passati:
http://www.orchestramilanoclassica.it/omc/festivalmettdesc
http://www.orchestramilanoclassica.it/omc/anno-2015
http://www.orchestramilanoclassica.it/omc/festivalmettdesc2016
http://www.orchestramilanoclassica.it/omc/smim-anno-2015-2016
http://www.orchestramilanoclassica.it/omc/festivallmet2017
http://www.orchestramilanoclassica.it/omc/meetings-anno-2016-2017

peggiori forme di lavoro minorile, compreso il reclutamento e l'impiego dei bambini soldato, nonché porre fine entro il 2025 al lavoro minorile in ogni sua forma.

Questi stessi obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU sono stati il riferimento fondamentale per la formalizzazione della *Carta di Milano,* nata in EXPO 2015, e il titolo *L'albero della vita* esprime l'intenzione di collegare le attività del Festival all'eredità culturale di quell'evento di portata mondiale ed alle sue prospettive operative.

L'albero della vita, simbolo di origini antiche,di profonda tradizione, e insieme ricco di una carica profondamente innovativa, rappresenta dunque oggi una prezioso stimolo per la generazione di riflessioni, idee e progetti, creando una speciale occasione per cogliere il nesso che unisce il passato al futuro in un legame vitale tra le "radici" dalla nostra storia e i "frutti" di una auspicata degna umanità.

Il sottotitolo *Il ruolo di Milano* intende sottolineare il ruolo importante che la nostra città può svolgere, mobilitando l'impegno della cittadinanza, in una visione glocale, per l'evoluzione delle coscienze nella direzione degli ideali e degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile.

In questa prospettiva il coinvolgimento dei ragazzi, che saranno artefici del futuro del pianeta, diventa imprescindibile e la partecipazione delle scuole assume un'importanza particolare.

ATTIVITA' PREVISTE

CONCERTI

Come negli anni precedenti, il Festival 2018 prevede la realizzazione di una serie di concerti in Palazzina Liberty, incontri di gruppi orchestrali e corali, ma anche, novità di quest'anno, di gruppi da camera composti da giovani musicisti delle SMIM di Milano e provincia.

Le date e gli Istituti partecipanti dei concerti primaverili sono:

6 marzo	SMIM Rinascita-Livi - Milano, Scuola Secondaria di Primo Grado per Ciechi di via Vivaio – Milano
13 marzo	I.C. C. Monteverdi, I.C. via Moisé Loria – Milano
20 marzo	I.C. J. Barozzi, I.C. G. Calasanzio (Negri), Scuola Secondaria di Primo Grado per Ciechi di via Vivaio
21 marzo	FESTA di PRIMAVERA – *L'albero dalle 120 gemme - Concerto dell'Orchestra giovanile SMIM "L'albero della vita" della Città Metropolitana di Milano.* I.C. J. Barozzi, SMIM E. Colorni, IOMS-Scuola media G. Verdi, I.C. Maffucci, I.C. Quintino di Vona, AMIM Rinascita-Livi, I.C. Stoppani, I.C. Galilei di Corsico, I.C. C. Fontana e Liceo statale S. Quasimodo di Magenta, I.C. Di Vimodrone
24 marzo	In collaborazione con l'Istituto Musicale Europeo di Milano CONCERTO DI PRIMAVERA
27 marzo	IOMS – S.M.S. G. Verdi, SMIM Rinascita-Livi
10 aprile	I.C. Via Palestra di Abbiategrasso, I.C. C. Fontana di Magenta
17 aprile	IOMS - S.M.S. G. Verdi, S.M.S. C. Monteverdi, I.C. Via Moisè Loria
8 maggio	I.C. I. Alpi, SMIM L. da Vinci, I.C. A, Benedetti Michelangeli di Lacchiarella
15 maggio	I.C. G. Galilei di Corsico, I.C. G. Rodari di Baranzate
22 maggio	I. C. A, Manzoni di Cologno, Convitto Nazionale P. Longone, S.M.S. A. Manzoni di Bresso
29 maggio	I.C. Maffucci, I.C. L. Tolstoj
12 giugno	Celebrazione della Giornata mondiale contro il lavoro minorile Partecipanti da definire

Si auspica che a questa nutrita presenza di forze scolastiche possa aggiungersi la partecipazione di altre realtà ed Istituti interessati, che potranno inserirsi in programma nell'autunno 2018.

Lo scopo degli incontri è favorire il confronto, lo scambio ed il reciproco arricchimento dei ragazzi e delle loro scuole attraverso la realizzazione di un lavoro comune e condiviso; a questo scopo prosegue la collaborazione con giovani compositori che scrivono brani creati per specifici organici strumentali, in un gioco di abbinamenti aperto alle diverse inclinazioni identitarie e didattiche di ogni istituto e agli orientamenti poetico-stilistici dei compositori stessi. In ogni concerto si prevede ed auspica che le due scuole coinvolte possano eseguire un brano insieme.

I lavori saranno ispirati alle tematiche del Festival e potranno essere di diverse caratteristiche e dimensioni, dal brano strumentale, che esprima i suoi contenuti solo attraverso la realtà musicale ed il titolo, a brani vocali, cantati o con voce recitante, con forza di comunicazione affidata al testo, fino alla creazione di veri e propri lavori di teatro musicale, in cui le varie competenze e facoltà espressive di strumentisti, cantanti ed attori trovino una felice fusione espressiva e comunicativa.

ORCHESTRA GIOVANILE

Nata all'interno dei lavori del Festival Meetings 2017 *Terzo Paradiso*, l'Orchestra giovanile della Città Metroplitana di Milano, formata anche quest'anno da più di un centinaio di ragazzi studenti di varie e numerose scuole di Milano e Provincia, continuerà, con il nuovo nome di "*L'albero della vita*", la propria attività; è previsto infatti un concerto il 21 marzo, *Festa di Primavera*, a conclusione di incontri di lavoro effettuati a partire dal mese di gennaio 2018. L'organizzazione delle attività è affidata al gruppo creatosi per l'edizione 2017, aperto alla partecipazione di nuovi docenti e gestito da un comitato eletto al proprio interno.

SVILUPPI

Ad ampliamento ed arricchimento del progetto sono attualmente in corso di definizione accordi con la SIMC, Società italiana di musica contemporanea, perché Il Festival Meetings diventi modello per la realizzazione di analoghe attività didattiche e concertistiche che coinvolgano giovani compositori e compagini orchestrali delle scuole di altre città italiane nella creazione e diffusione di musiche ispirate alle medesime tematiche.

La stessa SIMC realizzerà peraltro un concerto in collaborazione con Milano Classica all'interno del palinsesto delle attività di Palazzina Liberty in Musica, il 26 maggio 2018, dal titolo *Omaggio all'albero della Vita,* dedicato a nuove composizioni sugli stessi temi.
Milano Classica indirrà altresì, in tempi da definire, anche il concorso di composizione *L'albero della Vita,* sugli stessi contenuti, per la creazione di brevi opere liriche dedicate alla promozione degli stessi Obiettivi dell' *Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile* dell'ONU. Dei lavori premiati si prevede l'esecuzione nell'arco temporale della Stagione concertistica 2018/2019.

11 04 16
PACE
SCUOLA PRIMARIA "G. Mazzini"
DIALOGO
LIBERTÀ
SOLIDARIETÀ
TOLLERANZA
legalità
rispetto
dignità
accoglienza
responsabilità
non violenza
LORENZO
Mattia
MELIS
DIRITTI UMANI

MILANO CLASSICA e SMIM CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO per PALAZZINA LIBERTY IN MUSICA
Stagione 2017/18

Festival Meetings 2018 “L’albero della vita”

6 MARZO – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
“L'albero della Vita”
INSIEME CON BRIO
P.I. Tchaikovsky, *Lo schiaccianoci: Marcia-Danza della fata confetto- Valzer dei fiori*
A. Tansman, *Kolysanka*
E. Elgar, *Pomp and circumstance*
B. Marcello, *Andante e Allegro dalla Sonata in re min per flauto e pianoforte*
G. Fauré, *Sicilienne*
Anonimo, *Greensleves*
Anonimo, *Danza antica*
J. Cardoso, *Milonga*
Tradizionali sudamericani, *El cachimbo- Cueca*
W.A. Mozart, *Aria Regina della notte dal Flauto magico*
M. A. Charpentier, *Te Deum*
C. Jobim, *One note samba*
W. Melrose e C. Davis, *Copenhagen*
L. Brouwer, *Improvvisazione su uno studio*
SMIM Rinascita-Livi - Milano, Scuola Secondaria di Primo Grado per Ciechi di via Vivaio - Milano
Laura Santese, Silvia Bellani, direttori

13 MARZO – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
“L'albero della Vita”
UN CANTO PER LA VITA
Danza Klezmer, *Scherele*
Canto Klezmer, *Un as de Rebbe lach per coro e orchestra*
G. Bizet, *Entracte*
A. Rossi, J*ota Aragonesa*
A. Rossi, *Variazioni su tema di Paganini*
D. Shostakovich, *Waltzer n. 3 e 4*
E. Morricone, *Gabriel’s oboe*
M. Nyman, *Lezioni di piano*
A. Rossi, Ouverture
M. Ravel, *Bolero*
S.M.S. C. Monteverdi, I.C. via Moisé Loria – Milano
Manuela Santagata, Raffaele Minervino, Michelangelo Cagnetta, direttori

20 MARZO – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
“L'albero della Vita”
MUSIC ENERGY
G. Martin, *Boogie for two*
J. Brahms, *Valzer op. 39 n. 11*
D.Agay, *Little rhapsody su temi ungheresi*
M. Moszkowski, *Spanish Dance*
H. Peychär, *Let’s Ragtime*
M. Mussorgsky/arr. P. Terenzio, *Hopak “The fair Sorochintsy”*
Vangelis, *Chariots of fire*
J.Williams, *Double Trouble*
R.Cacciapaglia, *Wilde Side*
I.Strawinskij, *Galop*
Trad. Yoruba/arr. L. Rivolta, *Obatala*
J. S. Bach, *Aria*
G. Jacob, *Scherzetto, pavane, gopak*
J. Marks, *Rudolph dal naso rosso*
Okubo Chu, *Yaghibushi*

I.C. J. Barozzi, I.C. G. Calasanzio (Negri), Scuola Secondaria di Primo Grado per Ciechi di via Vivaio

Paola Terenzio, Letizia Oddi, Alberto Fantucci, Angelo Maffezzoli, Laura Rivolta, direttori

21 MARZO – Mercoledì, ore 21.00
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
“L'albero della Vita”
FESTA DI PRIMAVERA
L’ALBERO DALLE CENTOVENTI GEMME!
Concerto dell'Orchestra Giovanile SMIM “L’albero della vita” della Città Metropolitana di Milano
I.C. “J. Barozzi” – Milano, Smim “E. Colorni” – Milano, IOMS- Scuola Media “G.Verdi” – Milano, I. C. Maffucci – Milano, I.C. “Quintino di Vona- Tito Speri” – Milano, SMIM “Rinascita – A. Livi” – Milano, I.C. Stoppani – Milano, I.C. “Galilei” di Corsico, I.C. “Carlo Fontana” e Liceo statale “S. Quasimodo” di Magenta, I.C. di Vimodrone
R. Hardiman, *Lord of the dance*
F. Zappa / Andrea Canzi, *Mr Green*
H. Zimmer / M. Fagnani, *Pirates of the Caribbean*
E. Morricone, *Nuovo Cinema Paradiso*
A. Piazzolla / M. Fedrigotti, *Adios NonANGO ossia LIBERTino*
Supercell / F. Shorewell, *Clash Royale*
Beatles / M. Fedrigotti, *The fool on the hill, Girl* e *The long and winding road*
Michele Fagnani, Michele Fedrigotti, Stefano Montaldo, Magdolna Szelendi direttori

24 MARZO – Sabato, ore 16.00
MILANO CLASSICA e IL CLAVICEMBALO VERDE
FESTIVAL MEETINGS 2018
“L'albero della Vita”
in collaborazione con l'Istituto Musicale Europeo di Milano

CONCERTO DI PRIMAVERA
INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI
www.milanoclassica.it | segreteria@milanoclassica.it T. +39 02 28510173
www.ilclavicembaloverde.com | info@ilclavicembaloverde.com | M. +39 340 3342059

27 MARZO – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
"L'albero della Vita"
ARTE E CULTURA PER UNO SVILUPPO SOSTENIBILE
L. Beethoven, *Allegretto dalla Sinfonia No.7*
P. Mascagni/ M.Fagnani, *Intermezzo dalla Cavalleria rusticana*
E. Grieg, *Il mattino*, *Nell'antro del re della montagna*" *dalla Suite op.46 No. 1*
E.Grieg, *Il ritorno di Peer Gynt, Canzone di Solveig dalla Suite op.55 No.2*
E. Elgar*, Land of hope and Glory*
Tradizionale ebraico*, Hava Nagila*
V.N. Paradiso*, Mambotambo*
Roberta Ruffilli, Emanuele Giarrusso, Maria Santagada, Fabrizio De Rosa, Piero Scarpelli, direttori
IL FOLLE CIRCO ACQUATICO – Il teatro musicale come agente di cambiamento
Docenti conduttori:
Laboratorio di musica in scena: **Miriam Bonifazi, Silvana Cani, Rossella Perrone**
Laboratorio di Coro: **Alberto Cardinale**, **Raffaella Pierini, Francesco Paolillo**
Laboratorio di Scenografia: **Anna Ramasco**
IOMS – S.M.S. G. Verdi, SMIM Rinascita-Livi – Milano

10 APRILE – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
"L'albero della Vita"
MUSICA "SOSTENIBILE"
H. Zimmer/M.Fagnani, *I pirati dei Caraibi*
E. Morricone/M.Fagnani, *C'era una volta in America*
A. Ghidoni/M.Fagnani, *Omaggio a Nino Rota*
C. Stevens/Di Vincernzo, Father & Son
F. De Andrè/Di Vincenzo, La Guerra di Piero
M.Migliacci/Di Vincenzo, Vale de Lupin III
I.C. Via Palestro - Abbiategrasso, C. Fontana - Magenta
Michele Fagnani, Davide Casafina, Andrea Di Vincenzo, direttori

17 APRILE – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
"L'albero della Vita"
IL SOLE NASCE AD APRILE
R. Chimenti, Il sole nasce ad Aprile
J.S.Bach, Aria sulla quarta corda
A.Vivaldi, Concerto in la min. per due violini ed orchestra (primo movimento)
C. Saint-Saens, Danza Macabra
E. Grieg, Nell'antro del re della Montagna
A. Vivaldi, Allegro., dal concerto in sol min. per 2 vlc e pf
Romberg, Allegro dalla sonata in Sib magg.

M.Mussorgskij, La grande porta di Kiev
J.Williams, Cavatina
P.Attaignant, Tourdion
J.F. Handel, Water Music
J. Williams, Movie Adventures
J. De Haan, La storia
IOMS– S.M.S. G. Verdi, S.M.S. C. Monteverdi, I.C. via Moisé Loira – Milano
Floriana Currieri, Roberta Colombo, Enea Bezzi, Roberta Ruffilli, Riccardo Chimenti, direttori

8 MAGGIO – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
"L'albero della Vita"
HEAL THE WORLD – VIVA LA VIDA!
J.S.Bach, Preludio in Do magg. da "il Clavicembalo ben temperato"
R.Benatzky, Im weissen Rossl
K.Jenkins, Adiemus
M.Jackson, Heal the world
G.Mahler/M.Schiavo, Abloesung im Sommer
Coldplay/M.Schiavo, Viva la Vida!
J.Offenbach/M.Schiavo, Can-can
J.S.Bach/M.Schiavo, Corale n. 8 dalla Cantata n.80 "Ein feste Burg"
I.C. I.Alpi Milano, SMIM L.da Vinci-I.C. A.Benedetti Michelangeli - Lacchiarella
Daniela Gazzola, Salvatore Frammartino, Giulio Patara, Luca Di Pietro, Giovanni Cataldi e Maurizio Schiavo, direttori

15 MAGGIO – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
"L'albero della Vita"
LE STAGIONI DELLA MUSICA
A. Rossi, *Luna e Mistero*
A. Rossi, *Corrono le nuvole*
G. Califano, *Danza alla… Kurtàg*
A. Rossi, *Nero Mare*
J. S. Bach, *Minuetto in sol maggiore (Primavera)*
D. Hein, *Bourrée (Estate)*
J.S. Bach, *Aria sulla IV corda (Autunno)*
A. Vivaldi, *L'Inverno (Inverno)*
Domenica La Monica, Giuseppe, Califano,Estella Noris, Chiara Zanotti, Daniela Pintus,Tommaso Ricci, direttori
Marina Biadigo, Tiziana Tomaciello, direttori di coro
I.C. G. Galilei - Corsico, G. Rodari - Baranzate

22 MAGGIO – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
"L'albero della Vita"
CIAK! SI SUONA

J. Lennon, *Imagine*
V.N. Paradiso, *Celtic Air Dance*
The Police, *Every breath you take*
G. F. Haendel, *Sarabanda*
E. Morricone, *Tema di Debora (da C'era una volta in America)*
N. Rota, *Un tempo per noi (da Romeo e Giulietta)*
J. Williams, *Suite da Star Wars*
J. Williams, *Tema di Edvige (da Harry Potter)*
H. Zimmer, *È un pirata (da Pirati dei caraibi)*
Luigi, Cardinale, Matteo Giannone, Andrea Montalbano, Riccardo Chiavaroli, Giuseppe Pollinzi, Veronica Tosetti, direttore
I.C. A. Manzoni - Cologno, Convitto Nazionale P. Longone, S.M.S. Manzoni - Bresso

29 MAGGIO – Martedì, ore 17.45
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
"L'albero della Vita"
CHANSON D' EVEIL
A. Benedetto, *Chanson d'éveil*
A.F. Saya, *Wolfang-Suite*
Canto Klezmer, *Hava Nagila*
Anonimo francese, *Au clair de lune*
W.A. Mozart, *Andante*
C. Monteverdi, *Toccata da l'Orfeo*
Anonimo XV sec./Gf. Calabrese, *Saltarello*
Canto tradizionale sefardita, *Avraham avinu*
Anonimo XV sec./Gf. Calabrese, *Trotto*
C. Orff /Gf. Calabrese, *O fortuna*
Cristina Chiesa, Gianfrancesco Calabrese, direttori
Nicoletta Tegolo, direttore di coro
I.C. Maffucci, L. Tolstoj

12 GIUGNO – Martedì, ore 17.00
MILANO CLASSICA e SMIM Città Metropolitana di Milano
FESTIVAL MEETINGS 2018
"L'albero della Vita"
Celebrazione della Giornata mondiale contro lo sfruttamento del lavoro minorile
PROGRAMMA DA DEFINIRE