



**Milano Classica**  
orchestra da camera



direttore artistico: Mario Caribotta  
direttore principale: Massimiliano Caldi

# xv stagione concertistica 2007

Palazzina Liberty - Largo Marinai d'Italia - Milano



**Domenica 28 gennaio ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 29 gennaio ore 20.30** (Turno B)

E. SCHULHOFF, *Tre pezzi per archi op.6 WV5*  
F.J. HAYDN, *Sinfonia n. 88 in sol maggiore*  
W.A. MOZART, *Sinfonia n.41 in do maggiore KV 551 "Jupiter"*  
Direttore **Massimiliano Caldi**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 4 febbraio ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 5 febbraio ore 20.30** (Turno B)

A. VIVALDI, *Concerto in fa maggiore per violoncello, archi e b.c. F3 n.14*  
A. CORELLI, *Concerto grosso op.6 n.4 per archi e b.c.*  
A. VIVALDI, *Concerto in la minore per violoncello, archi e b.c. F3 n.4*  
W. BOYCE, *Concerto grosso in mi minore per archi e b.c.*  
A. VIVALDI, *Concerto in do minore per violoncello, archi e b.c. F3 n.1*  
W. DE FESCH, *Concerto grosso in si bemolle maggiore per archi e b.c.*  
Violoncello solo e concertatore **Marcello Scandelli**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 11 febbraio ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 12 febbraio ore 20.30** (Turno B)

F.J. HAYDN, *Sinfonia n.45 in fa diesis minore "Sinfonia degli addii"*  
W.A. MOZART, *Concerto in la maggiore per violino e orchestra KV 219*  
F.J. HAYDN, *Sinfonia n.44 in mi minore "Sinfonia Trauer"*  
Violino **Stephanie Chase**  
Direttore **Nurhan Arman**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 18 febbraio ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 19 febbraio ore 20.30** (Turno B)

A. VIVALDI, *Sinfonia in do maggiore per archi e b.c. RV 719*  
J.S. BACH, *Concerto in re maggiore per flauto diritto (third flute), archi e b.c. BWV 1053a*  
A. VIVALDI, *Concerto in do maggiore per due flauti, archi e b.c. FVI n.2*  
A. VIVALDI, *Concerto in re maggiore per violino, archi e b.c. "Grosso Mogul" RV 208*  
J.S. BACH, *Concerto Brandeburghese n.4 per due flauti diritti, violino, archi e b.c. BWV 1049*  
Flauti diritti **Lorenzo Cavasanti - Manuel Staropoli**  
Violino e concertatore **Marco Bianchi**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 25 febbraio ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 26 febbraio ore 20.30** (Turno B)

J.S. BACH, *Concerto Brandeburghese n.3 per orchestra d'archi e b.c. BWV 1048*  
G.P. TELEMANN, *Ouverture Burlesque per orchestra d'archi e b.c. TWV55:B8*  
L. MOZART, *Sinfonia Burlesca in sol maggiore per orchestra d'archi e b.c.*  
W.A. MOZART, *Pantalone e Colombina per orchestra d'archi e b.c.*  
Direttore **Vanni Moretto**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 4 marzo ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 5 marzo ore 20.30** (Turno B)

W.A. MOZART, *Serenata per orchestra d'archi e timpani KV239*  
P. CRISIGIOVANNI, *Fantasia per saxofono e orchestra d'archi (commissione Milano Classica)*  
C.A. JOBIM, *Suite brazilian stories per saxofono e orchestra d'archi (arrangiamento V.Sivilotti)*  
H. VILLA LOBOS, *Suite per orchestra d'archi*  
Saxofono **Mario Marzi**  
Direttore **Paolo Ponziano Ciardi**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 11 marzo ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 12 marzo ore 20.30** (Turno B)

G.P. TELEMANN, *Klingende Geographie prima suite per orchestra d'archi e b.c.*  
G. PAISIELLO, *Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino e archi*  
A. VIVALDI, *Concerto in do maggiore per mandolino e archi*  
G.P. TELEMANN, *Klingende Geographie seconda suite per orchestra d'archi e b.c.*  
Mandolino **Avi Avital**  
Direttore **Vanni Moretto**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 18 marzo ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 19 marzo ore 20.30** (Turno B)

A. VIVALDI, *Concerto in sol minore per archi e b.c.*  
G. TARTINI, *Concerto in si minore per violino, archi e b.c. D125*  
A. VIVALDI, *Concerto in mi bemolle maggiore per violino, archi e b.c. FI n.9*  
G. TARTINI, *Sonata a quattro in sol maggiore per archi*  
G. TARTINI, *Concerto in mi minore per violino, archi e b.c. D 54*  
A. VIVALDI, *Concerto in re maggiore per violino, archi e b.c. "Il Favorito"*  
Violino solista e concertatore **Enrico Casazza**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 25 marzo ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 26 marzo ore 20.30** (Turno B)

G. MAGRI, *Quintetto per archi*  
N. ROTA, *Ballabili dal film Il Gattopardo*  
C. SAINT-SAËNS, *Il carnevale degli animali*  
Pianoforte **Carlo Balzaretto e Corrado Greco**  
Direttore **Massimiliano Caldi**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 1 aprile ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 2 aprile ore 20.30** (Turno B)

D. BUXTEHUDE, *Herzlich lieb hab ich dir, o Herr. Cantata per coro, archi e b.c.*  
J.J. QUANTZ, *Concerto in sol maggiore per flauto, archi e b.c.*  
B. BARTOK, *Danze rumene per flauto e orchestra d'archi*  
J. BRAHMS, *Liebeslieder-Walzer op.52 per orchestra d'archi*  
Flauto di **Pan Ulrich Herkenhoff**  
Coro da Camera dell'Accademia Internazionale della Musica  
Direttore del coro **Mario Valsecchi**  
Direttore **Johannes Rieger**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 22 aprile ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 23 aprile ore 20.30** (Turno B)

V. BELLINI, *Sinfonia breve in re maggiore*  
J.N. HUMMEL, *Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra*  
L. VAN BEETHOVEN, *Sinfonia in do maggiore n.1 op.21*  
Tromba **Nello Salza**  
Direttore **Doron Salomon**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 29 aprile ore 10.30** (Turno A)  
**Lunedì 30 aprile ore 20.30** (Turno B)

W.A. MOZART, *Divertimento in re maggiore KV 251*  
A. ROLLA, *Due concerti per violino e orchestra*  
I. PLEYEL, *Sinfonia in re maggiore op.3 n.1*  
Violino **Franco Mezzena**  
Direttore **Massimiliano Caldi**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 6 maggio ore 10.30**

*C'era una volta ... il cinema italiano*  
Musiche di Nino Rota, Ritz Ortolani, Ennio Morricone, Vince Tempera, Pino Calvi  
Direttore **Vince Tempera**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 13 maggio ore 10.30**

I. PLEYEL, *Ottetto per fiati*  
L. JANACEK, *Concertino per pianoforte e piccolo ensemble*  
J. BRAHMS, *Serenata II op.16 per piccola orchestra*  
Pianoforte **Carlo Levi Minzi**  
Direttore **Sebastiano Panebianco**

**Fiati dell' Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 20 maggio ore 10.30**

C. JENKINS, *Palladio. Concerto grosso per archi*  
G. PERGOLESI, *Sinfonia in fa maggiore per trombone e archi*  
G. FALZONE, *Novità per trombone e archi*  
P. DHEUR, *Intermezzo III "In Memoriam Harmony" per archi (prima esecuzione assoluta)*  
O. RESPIGHI, *Antiche danze ed arie per liuto III Suite per archi*  
Trombone **Massimo La Rosa**  
Direttore **Vito Clemente**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 27 maggio ore 10.30**

G. SOLLIMA, *Violoncelles, vibrez! Ballata per due violoncelli e orchestra d'archi*  
M. MALAVASI, *Novità (commissione Milano Classica)*  
M. KARLOWICZ, *Serenata per archi*  
J.S. BACH, *Concerto in re minore per pianoforte, archi e b.c. BWV 1052*  
Violoncelli **Claudio Giacomazzi - Yuriko Mikami**  
Pianoforte **Antonio di Cristofano**  
Direttore **Miroslaw Jacek Blaszczyk**

**Orchestra da Camera Milano Classica**

**Domenica 10 giugno ore 10.30**

L. VAN BEETHOVEN, *Concerto in re maggiore per violino*  
G. CORTES, *Jalisco de mis Amores*  
W.A. MOZART, *Sinfonia in re maggiore KV 385 "Haffner"*  
Violino **Michael Antonello**  
Direttore **Hector Guzman**

**Orchestra da Camera Milano Classica**



informazioni e prenotazioni:  
Milano Classica, Orchestra da Camera  
via R. Leoncavallo, 8 - 20131 Milano - tel. 02.28510173 - fax 02.28510174  
info@milanoclassica.it; www.milanoclassica.it



# Milano Classica