



## Stagione 2015/16 ***IL PRESENTE Scelta prioritaria***

### COMUNICATO

Ai blocchi di partenza la XXIV Stagione concertistica di Milano Classica.

Nell'anno che ha visto il capoluogo lombardo al centro dell'attenzione mediatica mondiale, crocevia d'incontro, scambio e confronto grazie a EXPO 2015, Milano Classica che per EXPO 2015 ha lavorato, costruendo un cartellone speciale, allargato ai generi musicali più diversi, condiviso con l'Amministrazione cittadina, oltre che con diverse realtà culturali attive sul territorio, si prepara ora, nell'ultimo scorcio del semestre EXPO, a lanciare una nuova stagione, trampolino di lancio verso il quarto di secolo, che la formazione cittadina compirà nel 2016.

Fedele alla propria natura di orchestra classica, Milano Classica continuerà a confrontarsi con il proprio repertorio d'elezione, tra Barocco e Classicismo, con affondi costanti nella contemporaneità. Da qui il titolo della Stagione 2015/16, *IL PRESENTE Scelta prioritaria*, voluto dal Direttore artistico Michele Fedrigotti, quest'anno al suo secondo cartellone. Come lo scorso anno, i concerti avranno un tema, un contenuto forte, che li renderà riconoscibili rispetto agli altri, originali e appetibili anche per l'ascoltatore meno preparato, magari attratto dal testo verbale o dalla contaminazione poetica o ancora dalla sinestesia visiva. Concerti strumentali quindi, ma anche vocali, letture trasversali, operine, opere e ancora progetti speciali per particolari occasioni o ricorrenze, con attenzione ad aree geografiche specifiche, quella russa innanzitutto.

E poi continuano le collaborazioni, tante, a partire da quella che si consolida con Le Cameriste Ambrosiane, le cui conversazioni concerto rientrano da quest'anno a tutti gli effetti nel calendario della Stagione cameristica di Milano Classica. Tante si diceva: la Palazzina Liberty, sede storica delle attività artistiche di Milano Classica, secondo un progetto voluto dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Milano e condiviso da Milano Classica, sarà sempre più *Palazzina Liberty in Musica*, ovvero luogo privilegiato del fare musica in Città. Insieme a Milano Classica, questo nuovo "palcoscenico musicale" ospiterà le già citate Cameriste Ambrosiane, l'Associazione Culturale Italia Korea ACITKO, Il Clavicembalo Verde, Piano Friends, la Società Italiana di Musica Contemporanea con Novurgia, Stradivarius.

Tutti i concerti di Milano Classica e dei suoi partner saranno in rete all'indirizzo <http://www.palazzinalibertyinmusica.it/>: il cartellone condiviso di *Palazzina Liberty in Musica* garantisce ai pubblici dei diversi enti partecipanti non solo un continuo scambio di informazioni, ma anche vantaggi rispetto all'accesso ai singoli appuntamenti in programma,

grazie a una serie di agevolazioni appositamente studiate.

La Palazzina continuerà poi ad essere il teatro scelto dai tanti bambini e ragazzi che frequentano i progetti didattici di Milano Classica, insieme a docenti e famiglie. Appuntamenti didattici, ai quali, anche quest'anno, si affiancano gli appuntamenti del Festival *Meetings* a cui Milano Classica aderisce, confermando il proprio impegno a favore dell'iniziativa dell'ILO (International Labour Organization, ONU) *Music Against Child Labour*.

Forte del sostegno degli enti pubblici che continuano a credere nella sua storia di orchestra simbolo per la città, Milano Classica continua il proprio percorso di crescita insieme agli "Amici" che ne sostengono l'attività. Scegliere di essere Amici di Milano Classica significa condividere un cammino lungo la storia musicale milanese dell'ultimo quarto di secolo.

Raffaella Valsecchi  
Ufficio stampa  
Milano Classica  
Mobile 334.1464034  
[www.milanoclassica.it](http://www.milanoclassica.it)