

I concerti del *Festival Meetings Terzo Paradiso* sono dedicati alle iniziative dell'ILO *Music against child labour* e SCREAM

XXV STAGIONE CONCERTISTICA DI MILANO CLASSICA 2016/2017

SEGNALI *Il sole italiano, cuore mediterraneo d'Europa*

con il sostegno di



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Regione
Lombardia



Fondo Morosini
Fondazione per la Cultura

Ufficio
Scolastico
per la
Lombardia

in collaborazione con

LE CAMERISTE AMBROSIANE

Conservatorio
di Milano



NOVURGIA



Le attività di Milano Classica per le scuole e i giovani sono dedicate all'iniziativa dell'ILO (International Labour Organization, ONU) "Music Against Child Labour"

MILANO CLASSICA
Via R. Leoncavallo 8 - 20131 Milano
tel. 02 28510173 - fax 02 28510174
dal lunedì al venerdì dalle ore 10.30 alle ore 17.00
www.milanoclassica.it - info@milanoclassica.it

Progetto di



Partner di



In collaborazione con



MEETINGS
FESTIVAL CORI E ORCHESTRE GIOVANILI



2017
TERZO PARADISO



"Scuole in Musica"

Concerto

I.C.S. "Quintino Di Vona"

Milano

I.C.S. "Fabrizio De Andrè"

Peschiera Borromeo Mi

Palazzina Liberty, Largo Marinai d'Italia – Milano

Direzione artistica Gigliola Onorato e Michele Fedrigotti

Rete SMIM di Milano e Provincia è partner di
Milano Classica per Palazzina Liberty in Musica
Un progetto Comune di Milano | Cultura, Area Spettacolo
www.palazzinalibertyinmusica.it



PROGRAMMA

**Istituto Comprensivo “Fabrizio De Andrè”
Peschiera Borromeo Mi**

Coordinatore Giuseppe Chiarella

P. I. Čajkovskij *Suite Lago Dei Cigni*

Arr. e Direttore Giuseppe Chiarella

W. A. Mozart *Eine kleine Nachtmusik*
(I tempo - Allegro)

Arr. e Direttore Giuseppe Chiarella

L. Armstrong *We Have All the Time in the World*

Arr. e Direttore Giuseppe Chiarella

Docenti:

Mariagiovanna Boselli –flauto

Giuseppe Chiarella- pianoforte

Sofia Ferri –chitarra

Alessia Principi –violino.

Organico: *alunni classe terza*



PROGRAMMA

**Istituto Comprensivo “Quintino Di Vona”
Milano**

Coordinatori Davide Gandino e Marco Panzarino

Ottmar Liebert *Il Ciclone*

Direttore Claudio Ballabio

Dmitri Shostakovic *Walzer*
Nicola Piovani *La vita è bella*

Direttore Davide Gandino

Astor Piazzolla *Libertango*

Direttore Stefano Montaldo

Docenti:

Davide Gandino e Antonio Gallucci – flauto

Silvia Bellani, Christian Schmith e Graziella Baroli – pianoforte

Marco Panzarino, Claudio Ballabio e Francesca Riva – chitarra

Magdolna Szelendi e Stefano Montaldo - violino.

Organico: *alunni classi terze*



MUSIC AGAINST CHILD LABOUR LA MUSICA CONTRO IL LAVORO MINORILE

Il diritto all'infanzia è un diritto fondamentale di ogni bambino: imparare, giocare e crescere in un contesto sicuro. Tuttavia, ad oggi, 168 milioni di bambine e bambini restano intrappolati nel mondo del lavoro minorile. Tra essi, 85 milioni sono confinati nelle peggiori forme di lavoro: schiavitù, sfruttamento sessuale a scopo commerciale, attività illecite o lavori pericolosi. Molti di essi non hanno accesso all'istruzione.

Il lavoro, incluso quello dei musicisti, rappresenta una forza di trasformazione della società e il mondo della musica vuol essere un partner importante del movimento mondiale a favore dell'eliminazione del lavoro minorile. La musica colpisce il cuore delle persone. Essa è in grado di formare un coro potente contro il lavoro minorile e a favore della giustizia sociale, facendo risvegliare le coscienze ed stimolando le persone ad agire.

La musica da sola non può eliminare il lavoro minorile ma può contribuire alla lotta contro la sofferenza dei bambini privati dei loro diritti e impossibilitati a realizzare le loro aspirazioni. Coinvolgere bambine e bambini nelle attività musicali collettive può contribuire a sottrarli dal lavoro minorile e a proteggerli nonché ad aiutarli a sviluppare le loro capacità e una fiducia in se stessi. L'accesso alla formazione musicale e alla creatività rende le scuole più attraenti per i bambini e aiuta ad assicurare la continuità della loro formazione e a proteggerli dai rischi.

Noi – direttori d'orchestra, giovani musicisti, sindacalisti dell'industria della musica, insieme all'Organizzazione Internazionale del Lavoro (ILO) – rivolgiamo un appello ai direttori d'orchestra, agli orchestrali, ai cori, ai musicisti di ogni genere musicale nel mondo, adulti e giovani, professionisti e dilettanti, affinché - tra ottobre 2013 e dicembre 2014 - un concerto del proprio repertorio sia dedicato all'iniziativa “Musica, contro il lavoro minorile”.

La musica – in ogni sua espressione – è un linguaggio universale. Anche se si canta in tutte le lingue, la musica esprime emozioni che non possono essere descritte con le parole. Essa ci lega gli uni agli altri.



Insieme il mondo della musica può alzare la sua voce e i suoi strumenti contro il lavoro minorile. Unitevi a noi per dire al mondo intero che il lavoro minorile non può essere tollerato e che i bambini hanno il diritto di giocare e di andare a scuola. Unitevi al nostro “appello alle bacchette”. Unitevi all'iniziativa “Musica, contro il lavoro minorile”. Unitevi a noi per alzare il Cartellino rosso contro il lavoro minorile.

Questa iniziativa è sostenuta dalle seguenti firme: Claudio Abbado; José-Antonio Abreu; Daniel Barenboim; Guy Ryder, Direttore Generale dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro; Benoit Machuel, Segretario generale della Federazione Internazionale dei Musicisti; Blasko Smileski, Segretario Generale, Jeunesses Musicales Internationales.

Questo appello è stato lanciato l'11 giugno 2013 nella Sala Pleyel, a Parigi, dai summenzionati firmatari. La serie mondiale di concerti a sostegno di questa iniziativa è iniziata a Brasilia, nell'ottobre 2013, in occasione della terza Conferenza mondiale sul lavoro minorile.

L'Organizzazione Internazionale del Lavoro e il suo programma per l'eliminazione del lavoro minorile (IPEC), il programma di lotta contro il lavoro minorile più importante al mondo, ringraziano i direttori d'orchestra, gli orchestrali, le organizzazioni sindacali dei musicisti e le reti dei giovani che appoggiano questa iniziativa, come pure la Salle Pleyel e Piano 4 Etoiles che collaborano al suo lancio.

Per maggior informazioni riguardanti l'iniziativa La musica contro il lavoro minorile dell'ILO, si prega contattare: ipec@ilo.org oppure visitare il sito www.ilo.org/childlabour